

Rééducation des troubles ORL post-covid (déglutition, voix, odorat)



Intervenants :

Emmanuelle ALBERT, Orthophoniste

Chargée d'enseignement au CFUO et en IFSI à Marseille, attachée à la consultation en covid long à l'APHM, DEA Langage et Parole, DESIU de Laryngo-phoniatrie,

Alexandra SAUVIGNET-POULAIN, Orthophoniste

Participe au module « onco-réhabilitation » du D.I.U. de Laryngo-Phoniatrie, et a co-dirigé le module « Phonation-Déglutition » de l'école d'orthophonie de Paris. DU de psycho-oncologie.

Jean-Claude POULAIN, Orthophoniste

Chargé d'enseignement à l'école d'orthophonie de Paris, DU de Neuropsychologie, DU de réhabilitation neuropsychologique, Membre de la Société Française de Phoniatrie



Durée : 14 h



Dates : Les 3 et 4 mars 2023



Effectif : 30 orthophonistes



Lieu : Nantes (44), Hôtel Mercure, 50/51 Quai Malakoff



Tarif : 470€ (sauf parcours DPC : 582 €)



Pré-requis :

Être titulaire d'un certificat de capacité d'orthophoniste



Accessibilité pour tous :

Si vous êtes en situation de handicap et que vous avez des besoins spécifiques, vous pouvez nous contacter en amont de la formation afin que nous puissions prendre les dispositions nécessaires pour vous accueillir dans les meilleures conditions.

Thème FIF-PL :

F07-003 - Bilan et intervention : troubles des fonctions oro-myo-faciales et de l'oralité

Orientation prioritaire de Développement Professionnel Continu 2023-2025 :

n°30 Prise en charge des patients présentant des symptômes prolongés suite à une COVID 19.



Contexte :

Cette formation a pour but d'aborder tous les troubles de la déglutition, de la voix ou de l'odorat que peuvent rencontrer les patients ayant eu le COVID, et de proposer aux orthophonistes des outils concrets, tant sur l'évaluation que sur la rééducation.

La déglutition est particulièrement altérée après un séjour en réanimation, où l'on a très souvent recours à du matériel de ventilation invasive (sonde d'intubation, canule de trachéotomie) et de nutrition artificielle (sonde nasogastrique). Moins connues, il existe également des difficultés de déglutition liées aux neuropathies post réanimation, mais également dues à la dyspnée persistante dans les Covid longs.

Concernant la voix, on connaît bien sûr les séquelles post intubation ou trachéotomie, mais de nombreuses études s'accordent sur l'existence possible d'atteintes nerveuses laryngées en dehors de toute hospitalisation. Les exercices permettront à la fois de retrouver une tonicité cordale, mais également un timbre plus régulier, donc une parole plus confortable.

Enfin, l'anosmie et l'agueusie sont reconnues comme des symptômes appartenant au « syndrome de Covid long » et peuvent s'accompagner de troubles neuropsychologiques. Ainsi, en plus de la nécessaire stimulation des récepteurs sensitifs, l'orthophoniste devra travailler les émotions, la mémoire et l'évocation verbale en lien avec l'olfaction. L'objectif de cette rééducation est de permettre de recréer le chemin entre les cellules odorantes et le traitement cérébral de ces informations.



Objectifs

- Pouvoir prendre en charge des patients qui présentent des symptômes spécifiques après avoir contracté le Covid 19.
- Enrichir ses connaissances théoriques sur le fonctionnement de la déglutition, de la voix, de l'odorat et du goût
- Comprendre les mécanismes responsables des troubles de la déglutition, de la voix, et de l'odorat en post Covid, et en post réanimation.
- Être en mesure de réaliser le bilan d'un patient présentant des troubles de la déglutition, de la voix, de l'odorat et/ou du goût
- Être capable de proposer une guidance et une rééducation rigoureuses et appropriées
- Se familiariser avec les différents outils et matériels proposés



Inscription via le lien de pré-inscription sous réserve de place disponible jusqu'à 8 jours avant le début de la formation.
Pour plus d'informations, contactez le SROPL'FORM sroplform@sropl.fr

Vendredi 3 mars 2023

Séquence 1 : Les troubles de la déglutition post COVID

Objectif : Connaître les troubles de la déglutition qui peuvent être rencontrés en Post Covid, savoir les évaluer, être capable de les prendre en charge à l'aide d'exercices précis et détaillés.

- 09 h 00 Accueil des participants *par Alexandra Sauvignet-Poulain*
- 09 h 15 Physiologie de la déglutition et conséquences du COVID *par Alexandra Sauvignet-Poulain*
- 10 h 00 Évaluer les capacités de déglutition (examen clinique, échelles, essais alimentaires) *par Alexandra Sauvignet-Poulain*
- 10 h 45 Pause
- 10 h 45 Quels projets thérapeutiques ? Les exercices, les adaptations. *par Alexandra Sauvignet-Poulain*

12 h 30 Repas

Séquence 2 : Les troubles de la voix post COVID

Objectif : Connaître les conséquences possibles du COVID sur la voix, savoir évaluer une voix, être capable de rééduquer la dysphonie à l'aide d'exercices adaptés

- 14 h 00 Rappels anatomo-physiologiques et physiopathologie de la voix post-Covid *par Jean-Claude Poulain*
- 15 h 00 Bilan de la voix, écoute de voix et de vidéo *par Jean-Claude Poulain*
- 16 h 00 Pause
- 15 h 45 Description des exercices vocaux, construction du projet thérapeutique *par Jean-Claude Poulain*
- 17 h 30 Fin de la première journée

Samedi 4 mars 2023

Séquence 3 : Les troubles de l'odorat et du goût post-Covid

Objectif : Connaître la physiopathologie de l'odorat et du goût en post Covid, savoir effectuer une évaluation, être capable de mener une prise en soins rigoureuse de l'anosmie

- 09 h 00 Tour de table, recueil des questions pré-test *par Emmanuelle Albert*
- 09 h 30 Physiologie du goût, physiologie de l'odorat, interaction sensorielle, neurophysiologie de l'odorat et du goût, Covid et anosmie *par Emmanuelle Albert*
- 10 h 30 Présentation d'une consultation hospitalière dédiée à l'anosmie post Covid (vidéo) *par Emmanuelle Albert*
- 10 h 45 Pause
- 11 h 00 Bilan orthophonique de l'odorat et du goût *par Emmanuelle Albert*
- 11 h 30 Présentation des exercices de rééducation et de la guidance, Cadre déontologique : cotation et rythme des séances *par Emmanuelle Albert*

12 h 30 Repas

Séquence 4 : Mise en pratique, manipulation de matériels, entraînement en binômes

Objectif : se familiariser avec les différents exercices, être capable de les effectuer soi-même, mieux comprendre certains aspects abordés en grand groupe, échanger sur les pratiques professionnelles, manipuler le matériel.

Les ateliers seront " tournants " : 3 groupes de 10 qui vont passer d'un atelier à l'autre. Chaque formateur fera son atelier 3 fois dans l'après-midi.

- 14 h 00 Atelier déglutition :
 - Familiarisation avec les textures et les grades de l'IDDSI : épaissement de différents liquides, et évaluation de solides.
 - Mise en pratique des exercices décrits en séance plénière
 - Manipulation des différents types de canules de trachéotomie
Par Alexandra Sauvignat-Poulain
- 15 h 00 Atelier Voix :
 - Réalisation des exercices vocaux en binômes
 - Entraînement à la palpation du larynx
 - Notions d'intonation vocale
par Jean-Claude Poulain
- 15 h 30 Pause
- 15 h 45 Atelier Anosmie/agueusie :
 - Présentation du matériel : pots, arômes, senteurs, images
 - Réalisation d'une évaluation de l'odorat et du goût
Par Emmanuelle ALBERT
- 17 h 00 Conclusion de la formation et questions diverses
- 17 h 30 Fin de la formation
 Nota bene : Le programme est susceptible d'être modifié par les formateurs en fonction des questions des stagiaires.

Moyens pédagogiques

Apports théoriques par la méthode de l'exposé

Diffusion de support PowerPoint

Ateliers de mise en pratique, les participants seront amenés à expérimenter les exercices sur eux ou en binômes.

Cas cliniques vidéos



Supports pédagogiques

Vidéo-projection

Polycopiés des présentations Powerpoint

Film vidéos



Moyens permettant de suivre l'exécution de la formation

Une liste d'émargement sera signée au début de chaque demi-journée



Méthode d'évaluation des apprentissages et satisfaction

3 questionnaires obligatoires, pour tous les stagiaires, sous forme d'un lien googlforms à compléter en ligne :

- Un 1^{er} questionnaire avant la formation permet d'évaluer les connaissances initiales

- Un 2^{ème} questionnaire après la formation permet d'évaluer les connaissances acquises.

- Un 3^{ème} questionnaire après la formation permet d'évaluer la satisfaction de la formation

